

雙城記 — 香港和澳門天主教會梁潔芬修女著

夏序

以往，在海外生活的華人，無緣親身介入國內的各式各樣的運動，大都前往新界落馬洲或澳門拱北向北觀望。自97及99回歸後，港澳兩地早已融入了珠江三角洲的大氛圍中，再也用不著與國內存有阻隔。從這現實來看，梁教授筆下的“雙城記系列”，很有懷舊的意味，交代了一些歷史事件和掌故，卻更表達了作者一片關切的情懷。

這系列的話題圍繞著教會及政治。這政教關係在西歐中世紀的特殊歷史背景下，產生無比的張力，引出了火花，亦提供了公民社會存在的空間，使理性及人權有發展的機會。在港澳，政教關係的張力從未強大到足以促成政教以外第三者能有啟發性和創造性的時空；政教關係只不過是政府與教會之間在運作上及處理實際事務上的彼此協調、適應。

港澳天主教的緣起彼此截然有別，而其後的發展方向亦各不同，時間、規模、統治者的民族性格亦極其相異，在此情況下，發展出不同的教會特色是完全不足見怪的事。作者所推崇的在澳門所達到中西文化交流融匯，也許是一種文化並排同存的現象，或甚而是強勢外來文化被本土文化容忍寬待的後果。

並排於同一時間，卻在完全不同空間和層次發生的文化大革命及梵二大公會議，對港澳教會的影響，正如作者所描述，締造了不同的港澳現代教會面貌，香港更進向國際性，加上信徒的積極參與使它成為一個活躍的教會。

九十年代末期兩地回歸祖國的事實，使港澳教會負上了作橋樑的功能，這些話題，梁教授都以流利的筆尖，娓娓道來，雖然她自道只是稍盡作為教會內筆耕者的綿力，實質上卻提供了兩地教會反省和策劃的刺激，但值得讀者讚賞。

夏其龍